# Bewertungsbogen für Erklärvideos – Lernende der Sekundarstufe I

## Liebe Lehrende,

wenn Lernende Erklärvideos selbst erstellt haben, sollen diese Videos im Nachhinein meistens auch analysiert und *bewertet* werden – mindestens durch Sie als *Lehrkraft*. Häufig sollen sich die Lernenden aber auch *Peer-Feedback* zu ihren Videos geben. Zu diesem Zweck möchten wir Ihnen hier einige *Vorlagen* für Bewertungsbogen zur Verfügung stellen, die Sie frei *verändern* und an Ihre Bedürfnisse anpassen können.

Es existieren Vorlagen für unterschiedliche *Altersgruppen* (Grundschule, Sekundarstufe I, Sekundarstufe II/Studierende) sowie jeweils eine Version für die beurteilende Lehrkraft sowie eine Version für das Peer-Feedback (Hinweis: In der Version für Sekundarstufe II/Studierende sind die Bogen für Lehrkräfte und SuS/Studierende identisch).

Die Vorlagen finden Sie auf den Seiten 2 und 3 dieses Dokuments. Vorab aber noch einige *Hinweise* zu den Inhalten und zum Umgang mit den Vorlagen:

* Die Erklärvideos werden anhand der Bewertungsdimensionen Inhalt, Ablauf, Gestaltung und (optional) Interaktivität bewertet. Eine *Gewichtung* dieser Dimensionen wird in der Vorlage nicht vorgegeben, kann aber selbst festgelegt werden (Vorschlag: Inhalt 60 %, Ablauf: 15 %, Gestaltung: 25 % – interaktive Elemente dürften aktuell selten in von SuS produzierten Erklärvideos enthalten sein). Die Gewichtung können Sie jeweils in der Zeile „Gesamt“ eintragen.
* Die Bewertung erfolgt auf einer *Notenskala* von 1 bis 6. Auch diese Skala kann selbstverständlich geändert werden.
* Falls im Erklärvideo eine oder mehrere *Personen* im Vordergrund stehen (Vortrag, Interview, Vlog etc.), können ggf. noch Kriterien zum Auftreten dieser Personen ergänzt werden (z. B. Blickkontakt zur Kamera, Sprechweise, Körpersprache/Mimik und Gestik).
* Die Bewertungsbogen beziehen sich auf das *Endprodukt*, also das Erklärvideo selbst. Unter Umständen kann es sinnvoll sein, auch eine Bewertung des *Arbeitsprozesses* vorzunehmen (z. B. „Die Produktion des Erklärvideos hat mir Spaß gemacht“, „Wir konnten die Aufgaben in unserer Gruppe gut aufteilen“). Solche Aussagen können bei Bedarf ergänzt werden.
* Ebenfalls nicht berücksichtigt worden sind *formale Aspekte* wie eine fristgerechte Abgabe und *soziale Aspekte* wie die Zusammenarbeit mit der Gruppe, die individuelle Einzelleistung etc. Diese und weitere Aspekte können bei Bedarf ergänzt werden.
* Falls Sie viele Ergänzungen haben sollten, sollten Sie die Inhalte auf zwei Seiten aufteilen.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß beim Einsatz der Bewertungsbogen!

***Version für Lehrende***

|  |  |
| --- | --- |
| **Bewertungsbogen zum Erklärvideo von:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel des Erklärvideos:** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ebene** | **Anforderung** | **Bewertung (Note)** | | | | | |
|  |  | **6** | **5** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| **Inhalt** | *Titel*: Der Titel ist aussagekräftig. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Zielgruppenorientierung*: Aufbereitung der Inhalte und Sprachstil orientieren sich an Vorwissen und Interessen der Zielgruppe. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Storytelling*: Die Inhalte werden in eine spannende Geschichte verpackt. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Klarheit*: Die Inhalte werden fehlerfrei und nachvollziehbar dargestellt. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Fokussierung*: Die Inhalte werden auf das Wesentliche reduziert, auf Exkurse und Ablenkungen wird verzichtet. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Beispiele*: Das Erklärte wird durch Beispiele veranschaulicht. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Rechte*: Persönlichkeits- und Urheberrechte bei der Verwendung fremder Materialien werden beachtet. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| **Gesamt *(Gewichtung: \_\_\_ %)*** | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| **Ablauf** | *Struktur*: Das Video ist inhaltlich klar und logisch strukturiert. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Segmentierung*: Die Inhalte werden sinnvoll in kleinere Einheiten aufgeteilt, die durch passende Übergänge verbunden sind. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Tempo*: Das Tempo ist angemessen. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| **Gesamt *(Gewichtung: \_\_\_ %)*** | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| **Gestaltung** | *Umfang*: Inhalt und Länge des Videos stehen in einem angemessenen Verhältnis bzw. die Zeitvorgabe wurde beachtet. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Ton- und Bildqualität*: Das Video ist akustisch und visuell einwandfrei. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Verständlichkeit*: Die Sprache ist verständlich; alle Elemente sind gut erkennbar und ausreichend lange zu sehen. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Veranschaulichung*: Texte (gesprochen oder geschrieben) werden mit passenden Visualisierungen verknüpft. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Hervorhebungen*: Zentrale Elemente werden hervorgehoben. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Gestalterische Konsistenz*: Das Video hat ein einheitliches Design. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| *Attraktivität*: Die Inhalte werden ansprechend und kreativ präsentiert; es macht Spaß, das Video anzusehen. | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |
| **Gesamt *(Gewichtung: \_\_\_ %)*** | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ |

|  |
| --- |
| Anmerkungen, Verbesserungsvorschläge u. ä.: |

|  |
| --- |
| **Gesamtnote:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

***Version für Lernende der Sekundarstufe 1***

|  |  |
| --- | --- |
| **Bewertungsbogen zum Erklärvideo von:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel des Erklärvideos:** |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ebene** | **Anforderung** | **Bewertung** |
| **Inhalt** | Ich kann mir durch den Titel vorstellen, um was es im Video geht. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Ich fühle mich durch das Video direkt angesprochen. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Im Video wird eine spannende Geschichte erzählt. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Ich habe keine inhaltlichen Fehler im Video gefunden. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Im Video wird nichts gemacht, was mich vom eigentlichen Inhalt ablenkt. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Im Video werden Beispiele verwendet, die mir beim Verstehen geholfen haben. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Wenn im Video Bilder, Töne oder andere Videos von anderen enthalten sind, werden Urheber- und Persönlichkeitsrechte beachtet. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| **Ablauf** | Ich kann dem Video gut folgen und verstehe, wie es aufgebaut ist. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Das Video hat genau die richtige Geschwindigkeit (z. B. Tempo beim Sprechen, Dauer von Einblendungen). | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| **Gestaltung** | Das Video ist insgesamt weder zu lang noch zu kurz. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Ich kann den Ton gut verstehen (keine Störgeräusche) und alles gut erkennen. Bei Kameraaufnahmen wackelt es nicht. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Ich verstehe die verwendete Sprache gut. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Bilder und gesprochener Text im Video passen gut zusammen. Die Bilder helfen mir, den gesprochenen Text besser zu verstehen. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Ich wurde auf wichtige Sachen im Video aufmerksam gemacht (z. B. durch Pfeile). | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Das Video sieht einheitlich aus (z. B. ist Text immer in derselben Größe geschrieben). | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |
| Mir macht es Spaß, das Video anzuschauen. | C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png |

|  |
| --- |
| Hier kannst du aufschreiben, was du am Video besonders **gut** findest und was man vielleicht noch **verbessern** könnte: |

|  |
| --- |
| C:\Users\Ennigkeit\Desktop\Bild1.png**Gesamtbewertung des Videos:** |